

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №4 г. Навашино»**

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 30.08.2017 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 01.09.2017 № 230

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Пресс-центр»**

направленность: социально-педагогическая

возраст учащихся: от 13 до 16 лет

срок реализации: 1 год

педагог дополнительного образования:
Швындова Анастасия Викторовна

г. Навашино
2017 год

Введение

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать детям и подросткам в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Пресс - центр». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Данная программа рассматривает главный постулат Концепции модернизации образования – образование должно быть эффективным, качественным, доступным. В этом – главное предназначение школы – основной ступени становления ребенка, гражданина, развитие крепкой духовной личности.

Суть педагогической деятельности по развитию детского самоуправления заключается в том, чтобы создать условия, при которых подростки проявляют творческие способности, ответственность, самостоятельность. Соответственно требуется, чтобы полученные знания подросток мог применять.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Пресс-центр» развивает и реализует творческие способности учащихся через создание школьной газеты. Подготовка газетного и журнального материала требует вовлечения школьников в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование...

В результате работы по выпуску газетного, журнального материала возрастает мотивация учащихся к обучению. Учащиеся совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт. Эта работа способствует сплоченности учащихся, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе.

Дополнительная общеобразовательная программа «Пресс-центр» рассчитана на один год обучения, создана для обучения детей и подростков 13 - 16 лет.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана на основе книг Богданов Н.Г. Справочник журналиста Л. Лениздат, 2005. Васильева Л.А. Делаем новости! (учебное пособие). М. Аспект-Пресс, 2005. Учебно-методическое пособие. Учебно-методическое пособие.

Актуальность программы

Создание газет нацеливает школьников на исследовательскую работу. Она способствует развитию теоретического, творческого мышления, формированию операционного мышления, направленного на развитие навыков и умений применения современных компьютерных технологий. Конкретную тематику статей учащиеся выбирают в зависимости от собственных интересов и возможностей.

Программа разработана в соответствии с основными требованиями, закрепленными в следующих документах:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008).

4. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Отличительные особенности

Особенность данной программы состоит в том, что он опирается на повторение, обобщение и систематизацию знаний по:

- литературному редактированию,
- культуре речи,
- расширяет сведения по лексике и грамматике.

Занятия кружка учат правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, способствуют развитию творческих способностей, интереса к литературному творчеству.

Педагогическая целесообразность

Задача руководителя заключается в том, чтобы написанные сочинения не оставались забытыми, выполняя роль тренировочных упражнений на определенном этапе обучения. Необходимо учитывать, что при организации работы учащихся над сочинениями в жанре газетных публикаций важную роль играет умение писать на заданную тему и подчинять свои высказывания определенной мысли, собирать и систематизировать материал, пользоваться черновиком, редактировать написанное и т.п.

Адресат программы, объем программы

Программа рассчитана на 1 год обучения – 38 часов (1 раз в неделю)

Программа рассчитана на реализацию в МБОУ «Средняя школа №4 г. Навашино»

Программа состоит из следующих этапов:

1-ый этап обучения - ознакомительный;

2-ой этап обучения - обучающий;

3-ий этап обучения - развивающий.

Каждый этап ставит свои задачи и имеет определенный объем тем с дифференцированным подходом к детям внутри своей возрастной группы.

На первом этапе обучения принимаются все поступающие, специального отбора не производится. На втором этапе обучения могут поступать и вновь прибывающие после специального тестирования и опроса при наличии определенного уровня общего развития и интереса. Недостающие навыки и умения восполняются на индивидуальных занятиях.

Основной формой работы с детьми являются учебные занятия. Программный материал подобран так, чтобы поддерживать постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Большая часть часов в программе «Пресс-центр» относится к практической части. Данная программа является вариативной. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения.

Формы организации образовательного процесса

В процессе обучения используются различные *формы занятий*:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

а также различные *методы*:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение задания с помощью педагога)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Образовательные технологии, используемые в процессе обучения:

- личностно-ориентированного обучения;

- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникационные;
- коллективно-творческой деятельности.

Уровень сложности программы: базовый

1.2 Цель и задачи программы

Цель:

- создание школьной газеты.

Задачи:

Образовательные:

- повышать интерес к учебе через самостоятельную исследовательскую работу;
- совершенствовать и навыки литературного творчества;
- повышать грамотность.

Воспитательные:

- сплотить учащихся в единый коллектив для плодотворной работы;
- воспитывать информационную культуру;
- воспитывать деловые качества и активную жизненную позицию.

Развивающие:

- повышать коммуникативные способности детей;
- повышать статус детей в школьном коллективе;
- развивать и реализовывать творческие способности учащихся через журналистскую деятельность.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план I года обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Понятие о школьной газете	1	1	
2	Из истории журналистики	2	2	
3	Печатные издания и их роль	1	1	
4	Текст. Тема и идея текста.	2	1	1
5	Подготовка и издание первого выпуска школьной газеты	2		2
6	Стили речи. Особенности	3	1	2

	стилей.			
7	Газета. Какая она должна быть?	2	1	1
8	Анализ рубрик печатных изданий.	1	1	
9	Газетная статья - основа газеты	2	2	
10	Интервью. Что значит взять интервью?	2	1	1
11	Подготовка и издание второго выпуска школьной газеты	2		2
12	Репортаж.	3	1	2
13	Очерк. Особенности жанра.	2	1	1
14	Создание газетных статей	2		2
15	Подготовка третьего выпуска школьной газеты	2		2
16	Редактирование текста	2	1	1
17	Оформление, дизайн газеты	3	1	2
18	Реклама на страницах газеты.	2	1	1
19	Подготовка и издание итогового выпуска школьной газеты	2		2
	Итого:	38	16	22

Содержание учебно-тематического плана I года обучения

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

2. ИЗ ИСТОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

Теория

Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России. Журналистика XVIII века. Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец». Журналистика XIX века. Формирование жанров в журналистике. А.С.Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург»; Журналы «Современник», «Отечественные записки».

3. ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ И ИХ РОЛЬ

Теория

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.

4. ТЕКСТ. ТЕМА И ИДЕЯ ТЕКСТА.

Теория

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями. Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака. Основные структурные связи в рассуждении.

Практика

Найти в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Написать маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

5. ПОДГОТОВКА И ИЗДАНИЕ ПЕРВОГО НОМЕРА ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ

Практика

Продумывание идеи номера, сбор информации, верстка газеты, выпуск первого номера.

6. СТИЛИ РЕЧИ. ОСОБЕННОСТИ СТИЛЕЙ.

Теория

Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Практика

Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определите их роль в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

7. ГАЗЕТА. КАКАЯ ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ?

Теория

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер) Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

Практика

Оформление фоторепортажей

8. АНАЛИЗ РУБРИК ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ.

Теория

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу. Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

9. ГАЗЕТНАЯ СТАТЬЯ ОСНОВА ГАЗЕТЫ.

Теория

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

10. ИНТЕРВЬЮ. ЧТО ЗНАЧИТ «ВЗЯТЬ ИНТЕРВЬЮ»?

Теория

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Практика

Взять интервью у своего друга и оформить его как статью в печатное издание.

11. ПОДГОТОВКА И ИЗДАНИЕ ВТОРОГО НОМЕРА ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ

Практика

Продумывание идеи номера, сбор информации, верстка газеты, выпуск второго номера.

12. РЕПОРТАЖ.

Теория

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Практика

Написать репортаж, используя полученные знания.

13. ОЧЕРК. ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА.

Теория

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Практика

Используя полученные знания написать очерк на тему «Мое путешествие».

14. СОЗДАНИЕ ГАЗЕТНЫХ СТАТЕЙ.

Практика

Создание и презентации своих собственных статей.

15. ПОДГОТОВКА И ИЗДАНИЕ ТРЕТЬЕГО НОМЕРА ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ

Практика

Продумывание идеи номера, сбор информации, верстка газеты, выпуск третьего номера.

16. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА.

Практика

Лингвистический эксперимент (работа с текстами, замена, обоснование). Найти в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объяснить, по каким признакам определили принадлежность к тому или другому жанру. Оценить уровень мастерства автора.

17. ОФОРМЛЕНИЕ, ДИЗАЙН ГАЗЕТЫ.

Теория

Что такое дизайн? Важность цветовой гаммы? Правильность расположения текста и фото на страницах газет. Обзор оформления популярных печатных изданий.

Практика

Сделать небольшие образцы дизайна своих газет.

18. РЕКЛАМА НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ.

Практика

Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.

Теория

Создать рекламу самой необычной вещи.

19. ПОДГОТОВКА И ИЗДАНИЕ ИТОГОВОГО НОМЕРА ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ

Практика

Продумывание идеи номера, сбор информации, верстка газеты, выпуск итогового номера.

Планируемые результаты обучения:

Должны знать:

- историю профессии журналист
- основные жанры печатных изданий
- виды статей

Должны уметь:

- построить устное и письменное сообщение;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно готовить и публикации материалов в прессе.
- брать интервью

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Педагогический контроль знаний, умений и навыков обучающихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

I. Промежуточный контроль.

Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Решение ситуационных задач направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- Промежуточный контроль предусматривает выпуск школьной газеты.

II. Итоговый контроль

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за все время обучения в объединении.

В конце изучения курса программы волонтерского объединения «Выше радуги» обучающиеся должны знать историю волонтерского движения в России и в мире; права и обязанности волонтеров; основные направления деятельности волонтерских отрядов; основные формы работы волонтеров. Уметь организовывать и проводить различные мероприятия для соответствующих категорий, нуждающихся в помощи; проводить акции, направленные на формирование здоровых привычек; проводить профилактическую работу в школьном; аргументировано отстаивать свою позицию; адекватно общаться с учащимися и взрослыми, владеть нормами и правилами уважительного отношения; издавать агитационную печатную и видео продукцию; проводить просветительскую работу по экологической проблеме; принимать общечеловеческие ценности.

Методические материалы

Поддерживает общеобразовательную программу «Пресс центр» дидактическое обеспечение: современные печатные издания, тексты статей, разработки по темам; карточки с подбором лексики по изучаемой теме; тематический материал периодической печати; справочники; словари; таблицы по сочетанию цветов, фотографии, иллюстрации, сюжетные рисунки, художественная литература, видеоматериал.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы «Бисерная сказка»

Название темы	Форма занятия	Методы, приемы организация занятий	Дидактические материалы	Техническ ое оснащение	Форма подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Первый год обучения					
Вводное занятие. Понятие о школьной газете	Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.	<u>Словесные:</u> беседа, рассказ. <u>Наглядные:</u> личный показ; демонстрация плана работы <u>Практические:</u> выбор старосты группы <u>Приемы:</u> удивление, новизна, свобода выбора.	используемая литература, план работы «Пресс – центр»	Компьютер , проектор, экран.	Устный опрос
Из истории журналистики	Лекция с элементами беседы.	<u>Словесные:</u> беседа, рассказ. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы. <u>Практические:</u> ответ на вопросы <u>Приемы:</u> удивление, новизна, свобода выбора.	используемая литература, образцы, презентация	Компьютер , проектор, экран,	Устный опрос.
Печатные издания и их роль	Занятие открытий.	<u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы <u>Практические:</u> ответ на вопросы <u>Приемы:</u> новизна.	используемая литература, образцы, презентация	Компьютер , проектор, экран	Устный опрос

Текст. Тема и идея текста.	Занятие открытий. Практические занятия.	<p><u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением.</p> <p><u>Наглядные:</u> демонстрация литературы.</p> <p><u>Практические:</u> воспроизведение; поэтапное формирование практических навыков низания в две нити; игрового сравнения; выполнение задания</p> <p><u>Приемы:</u> новизна, свобода выбора, ситуация успеха.</p>	Печатные издания	Компьютер, проектор, экран,	Устный опрос
Подготовка и издание первого выпуска школьной газеты	Практические занятия.	<p><u>Словесные:</u> показ с объяснением.</p> <p><u>Наглядные:</u> демонстрация литературы.</p> <p><u>Практические:</u> сбор информации, выбор идеи выпуска, верстка и выпуск газеты.</p> <p><u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.</p>	Шаблоны для создания газеты	Компьютер, проектор, фотоаппарат, экран	Самооценка, оценка работы товарищем
Стили речи. Особенности стилей.	Занятие открытий. Практические занятия.	<p><u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением.</p> <p><u>Наглядные:</u> демонстрация литературы.</p> <p><u>Практические:</u> Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определите их роль в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.</p> <p><u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.</p>	Печатные издания	Компьютер, проектор, экран	Зарисовка с использованием определенных стилистических фигур.

Газета. Какая она должна быть?	Занятие открытий. Практические занятия. Занятие фантазия.	<u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением. <u>Наглядные:</u> демонстрация фотоаппарата, камеры, компьютерных программ <u>Практические:</u> Оформление фоторепортажей <u>Приемы:</u> новизна, свобода выбора, ситуация успеха.	используемая литература, образцы, инструменты и материалы.	Компьютер, экран, проектор, фотоаппарат, видеокамера	Самооценка.
Анализ рубрик печатных изданий.	Лекция с элементами беседы	<u>Словесные:</u> эвристическая беседа. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы. <u>Практические:</u> самостоятельная работа с дидактическим материалом, воспроизведение. <u>Приемы:</u> новизна, свобода выбора, ситуация успеха.	Печатные издания	Компьютер, проектор, экран	Устный опрос
Газетная статья - основа газеты	Лекция с элементами беседы	<u>Словесные:</u> эвристическая беседа. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы. <u>Практические:</u> самостоятельная работа с дидактическим материалом, воспроизведение. <u>Приемы:</u> новизна, свобода выбора, ситуация успеха.	Печатные издания	Компьютер, проектор, экран	Устный опрос
Интервью. Что значит взять интервью?	Творческий отчет.	<u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением <u>Наглядные:</u> личный показ, демонстрация образцов <u>Практические:</u> Взять интервью у	Готовые работы.	Печатные издания	Оценка друзьями и педагогом

		своего друга и оформить его как статью в печатное издание. Приемы: новизна, свобода выбора, ситуация успеха.			
Подготовка и выпуск второго номера школьной газеты	Практические занятия.	<u>Словесные:</u> показ с объяснением. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы. <u>Практические:</u> сбор информации, выбор идеи выпуска, верстка и выпуск газеты. <u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.	Шаблоны для создания газеты	Компьютер, проектор, фотоаппарат, экран	Самооценка, оценка работы товарищем
Репортаж	Занятие открытие Творческая мастерская.	<u>Словесные:</u> беседа, рассказ. <u>Наглядные:</u> личный показ, демонстрация образцов. <u>Практические:</u> упражнение. <u>Приемы:</u> ситуация успеха, свобода выбора.	Печатные издания. Статьи соответствующие теме.	Компьютер, проектор, фотоаппарат, экран	Написание текста на основе полученных знаний
Очерк. Особенности жанра.	Лекция с элементами беседы. Творческая мастерская	<u>Словесные:</u> инструктаж, беседа. <u>Наглядные:</u> личный показ демонстрация образцов. <u>Практические:</u> написание текста на основе полученных знаний <u>Приемы:</u> удивление, новизна.	Печатные издания. Статьи соответствующие теме.	Компьютер, проектор, экран.	написание текста на основе полученных знаний

Создание газетных статей	Поисковое занятие. Творческая мастерская	<u>Словесные:</u> беседа, рассказ. <u>Наглядные:</u> демонстрация образцов <u>Практические:</u> написание статей на выбранную тему <u>Приемы:</u> свобода выбора, ситуация успех.	Печатные издания. Статьи соответствующие теме.	Компьютер, проектор, экран.	Презентация статей на выбранную тему
Подготовка третьего выпуска школьной газеты	Практические занятия.	<u>Словесные:</u> показ с объяснением. <u>Наглядные:</u> демонстрация литературы. <u>Практические:</u> сбор информации, выбор идеи выпуска, верстка и выпуск газеты. <u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.	Шаблоны для создания газеты	Компьютер, проектор, фотоаппарат, экран	Самооценка, оценка работы товарищем
Редактирование текста	Практические занятия.	<u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением, анализ. <u>Наглядные:</u> демонстрация образцов, литературы. <u>Практические:</u> редактирование предложенного текста. <u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.	Карточки с текстом	Магнитная доска.	Устный опрос
Оформление, дизайн газеты	Практические занятия.	<u>Словесные:</u> обсуждение, показ с объяснением, анализ. <u>Наглядные:</u> печатные издания <u>Практические:</u> создание личного дизайна газеты <u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.	Печатные издания, таблица сочетания цветов.	Компьютер, проектор, экран,	Презентация дизайна газеты

Реклама на страницах газеты.	Творческая мастерская. Практические занятия.	<p><u>Словесные:</u> беседа, показ с объяснением.</p> <p><u>Наглядные:</u> демонстрация образцов, <u>Практические:</u> воспроизведение; оформление творческой работы.</p> <p><u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.</p>	Печатные издания, таблица сочетания цветов.	Компьютер, проектор, экран,	Оценка друзьями
Подготовка и издание итогового выпуска школьной газеты	Практические занятия. Итоговое занятие.	<p><u>Словесные:</u> показ с объяснением.</p> <p><u>Наглядные:</u> демонстрация литературы.</p> <p><u>Практические:</u> сбор информации, выбор идеи выпуска, верстка и выпуск газеты.</p> <p><u>Приемы:</u> новизна, ситуация успеха.</p>	Шаблоны для создания газеты	Компьютер, проектор, фотоаппарат, экран	Самооценка, оценка работы товарищем

Список литературы

1. Ахмадулина Е.В. Краткий курс теории журналистики. Учебное пособие. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростовн/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
2. Богданов Н.Г. Справочник журналиста Л. Лениздат, 2005.
3. Васильева Л.А. Делаем новости! (учебное пособие). М. Аспект-Пресс, 2005
4. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
5. Концова В.В. Детское объединение «Пресс-центр» // Классный руководитель 2003 - №3
6. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981. Закон Российской Федерации —О средствах массовой информации».
8. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио / авт.-сост. Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009.
9. Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения.// Школьный психолог. 2003 - №25-26