

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №4 г. Навашино»

## **Тематическое планирование по литературе. 8 класс.**

Учебник по литературе для 8 класса в 2-ух частях  
Авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев  
М. «Просвещение» 2013.

Рабочие программы.  
Литература 5 – 9 классы  
М. «Просвещение» 2016 стр. 219  
Автор В. Я. Коровина

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов 68</b>
1.	Введение. Русская литература и история	2
2.	Устное народное творчество	2
3.	Из древнерусской литературы	3
4.	Из русской литературы 18 века	3
5.	Из русской литературы 19 века	29
6.	Из литературы 20 века	24
7.	Из зарубежной литературы	5

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол- во часов по пл.</b>	<b>Дата</b>		
			<b>факт</b>	<b>по плану</b>	<b>Факт.</b>
1.	Введение. Литература и история. Выявление уровня литературного развития учащихся	1			
	<b>Проверка техники чтения</b>	<b>1</b>			
2.	УНТ. Русские народные песни, частушки, предания	1			
3.	Развитие понятия о древнерусской литературе. Житийная литература как особый жанр	1			
	«Житие Александра Невского». Особенности содержания и формы произведения	1			
	«Шемякин суд» как сатирическое	1			

	произведение 18 века				
4.	Д.И.Фонвизин. Сатиры смелый властелин	1			
	«Недоросль». События комедии и характеры героев	1			
<b>РР</b>	Подготовка к домашнему сочинению. Человек и история в фольклоре, древнерусской литературе и литературе 18 века	1			
5.	И.А.Крылов. Слово о баснописце. Басни Крылова и их историческая основа	2			
	К.Ф. Рылеев. Слово о поэте. Понятие о думе. Характерные особенности жанра. Думы Рылеева. «Смерть Ермака»	1			
	А.С. Пушкин и история. Историческая тема в творчестве Пушкина	1			
	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». История создания произведения. Герои и их исторические прототипы.	1			
	Гринев: жизненный путь героя, нравственная оценка его личности. Гринев и Швабрин	1			
	Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина	1			
	Пугачев и народное восстание в повести и в историческом труде Пушкина	1			
	Пугачев и Гринев	1			
<b>РР</b>	<b>Подготовка к домашнему сочинению по повести Пушкина</b>	<b>1</b>			
Вн. чт.	Каверин «Два капитана»	1			
Вн. чт	Творчество Пушкина. «Пиковая дама»	1			
	<b>Обобщение изученного</b>	<b>1</b>			
	М.Ю. Лермонтов и история. Историческая тема в творчестве Лермонтова	1			
	Поэма «Мцыри». Мцыри как романтический герой, его сила и слабость				

	Особенности композиции поэмы, роль описаний природы в поэме. Представление о жанре поэмы	1			
РР	Обучение сочинению по поэме	1			
	Н.В. Гоголь и его отношение к историзму в художественном творчестве и в научном исследовании. Исторические произведения в творчестве Гоголя.	1			
	«Ревизор» как социальная комедия. История создания комедии	1			
	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Понятие о комедии	1			
	Хлестаков. Хлестаковщина как нравственное явление	1			
РР	Особенности композиции. Подготовка к домашнему сочинению	1			
Вн. чт.	Повесть Гоголя «Шинель»	1			
	И.С. Тургенев и его отношение к русскому читателю, культуре, народу. Повесть «Ася»	1			
Вн. чт.	Феерия Грина «Алые паруса»	1			
	М.Е. Салтыков-Щедрин. Отношение писателя к современной ему действительности. «История одного города»	1			
	Анализ эпизода из романа	1			
	Н.С. Лесков. Слово о писателе. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений»	1			
	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Социально-нравственные проблемы в рассказе «После бала»	1			
	Мастерство Толстого в рассказе «После бала»	1			
	Родная природа в творчестве русских поэтов	2			
	А.П. Чехов. Слово о писателе. Рассказ Чехова «О любви» как история об упущенном счастье	1			
б.	И.А. Бунин. Слово о писателе. Проблемы счастья в рассказе «Кавказ»	1			
	А.И. Куприн. Слово о писателе.				

	Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени»	1			
	М. Горький. Слово о писателе. Рассказ «Челкаш»	1			
	Герои и их судьбы. Авторское представление о счастье	1			
	Что значит быть счастливым (по рассказам Чехова, Бунина, Горького)	1			
	А. Блок. Слово о поэте. Историческая тема в его творчестве	1			
	Образ Родины в цикле «На поле Куликовом»	1			
	С.Есенин. слово о поэте. «Пугачев» - поэма на историческую тему	1			
	Урок-конференция. Образ Пугачева в фольклоре, произведениях Пушкина, Есенина	1			
	М.А, Осоргин. Слово о писателе. Сочетание реальности и фантастики в рассказе «Пенсне»	1			
	И.С. Шмелев. Слово о писателе. «Как я стал писателем» - воспоминание о пути к творчеству	1			
	Писатели улыбаются. Журнал «Сатирикон»	1			
	Тэффи. «Жизнь и воротник»	1			
	М.Зощенко. «История болезни»	1			
	А.Т. Твардовский. Слово о поэте. Картины фронтовой жизни в поэме «Василий Теркин»	1			
	Василий Теркин – защитник родной страны	2			
	А. Платонов. Слово о писателе. Картины войны и мирной жизни в рассказе «Возвращение». Нравственная проблематика рассказа	1			
	Стихи и песни о Великой Отечественной войне	2			
	В.П. Астафьев. Слово о писателе. Проблемы рассказа «Фотография, на которой меня нет». Отражение в рассказе военного времени.	1			
РР	Классное сочинение «Великая Отечественная война в	1			

	произведениях писателей 20 века»				
	Поэты 20 века о родине, природе, о себе	2			
	Проверка техники чтения	1			
<b>7.</b>	У. Шекспир. Слово о писателе. Проблемы трагедии «Ромео и Джульетта»	<b>1</b>			
	Дж. Свифт. Слово о писателе. «Путешествие Гулливера» как сатира на государственное устройство общества.	1			
	В. Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман	1			
	<b>Урок – зачет. Обобщение изученного в 8 классе</b>	<b>1</b>			
	Рекомендация книг для летнего чтения	1			